

تکنیک ها و اصول خلاصه نویسی دروس تاریخ معماری :

در این فایل آموزشی قصد داریم درباره تکنیک ها و اصول خلاصه نویسی که برای دروس تاریخ معماری مناسب هستند صحبت کنیم. همانطور که در مقاله ویژگی های یک خلاصه نویسی خوب چیست؟ گفتیم از ویژگی های یک خلاصه نویسی استاندارد مختصر بودن، فعال بودن و ارائه تصویری است.

برای خلاصه نویسی و یادداشت برداری، روش ها و تکنیک های مختلفی وجود دارد که هر کدام در سیر مطالعاتی صحیح و اصولی، باید به جا به کار رود تا بهترین بازدهی را داشته باشد. درباره سیر مطالعاتی صحیح در مقاله ویژگی های یک خلاصه نویسی خوب چیست؟ صحبت کردیم. در این مقاله می خواهیم به این مسئله بپردازیم که چگونه این روش های خلاصه نویسی را برای مطالعه دروس تاریخ معماری جهت آمادگی کنکور ارشد و دکتری معماری، به کار گیریم.

هدف ما کنکوری ها، کسب بیشترین بازدهی در یک بازه زمانی منطقی است. خلاصه نویسی و آشنایی با روش ها و تکنیک ها و اصول آن، همان برگ برنده ای است که بازدهی ما را چندین برابر می کند.

"برای خلاصه نویسی روش های متعددی وجود دارد که با یک جستجو در نت، می توان اصول اولیه خلاصه نویسی و روش ها و تکنیک های آن را به دست آورد؛ اما اینکه کدام یک از این تکنیک ها، در مورد دروس تاریخ معماری (ایران، جهان، معاصر) بیشترین بازدهی را دارد، سوالی است که نیازمند تسلط کافی داشتن بر دروس تاریخ معماری و همچنین اصول و تکنیک های خلاصه نویسی و ارتباط دادن این دو زمینه با یکدیگر است."

نحوه مطالعه دروس تاریخ معماری :

ابتدا بایستی به مسئله نحوه مطالعه دروس تاریخ بپردازیم؛ به طور کلی برای شروع مطالعه دروس تاریخ معماری، بایستی این دو مرحله را طی کنیم :

1) منبع شناسی و سطح بندی دروس تاریخ معماری

منبع شناسی و اولویت بندی منابع اصلی است که اکثر دانشجویان بدون در نظر گرفتن آن، شروع به مطالعه می کنند. در واقع هر کتابی که دم دستتان است یا در کتابخانه دارید را نباید مطالعه کنید. مطالعه باید براساس سوالات کنکور سال های گذشته باشد؛ درباره منبع شناسی در مقالاتی جداگانه صحبت خواهیم کرد.

بریم سراغ اصل مطلب که قراره در این فایل آموزشی یاد بگیری.

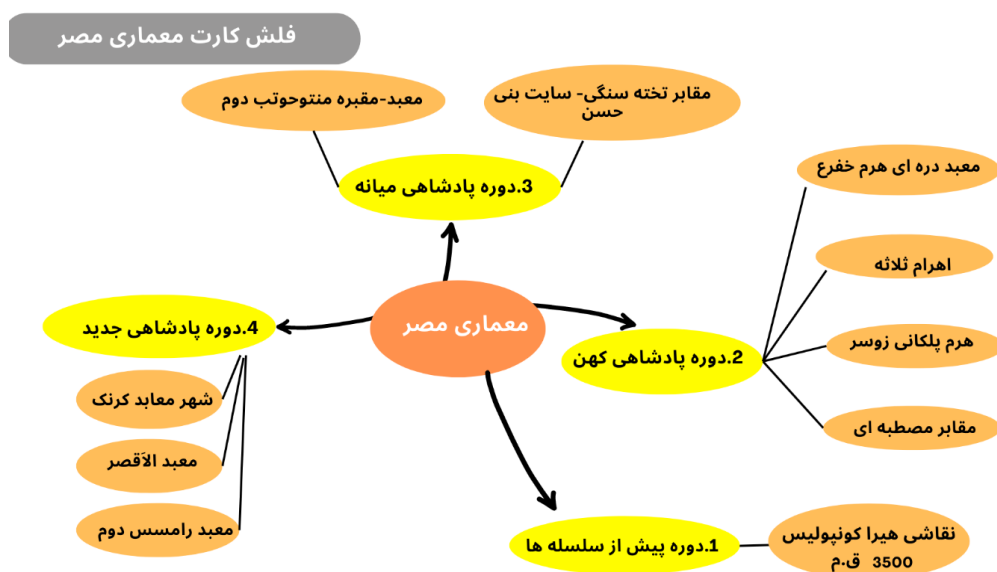
2) شروع مطالعه

اولین اصلی که برای شروع مطالعه باید بدانیم این است که برای مطالعه دروس تاریخ ما باید از روش ساختار بندی یا تیپ شناسی و یا گروه بندی استفاده کنیم. حال این روش را کجا و به نحو باید مورد استفاده قرار دهیم؟ این سوال را در ادامه پاسخ می دهیم. از طرفی باید بدانیم مطالعه یک سیر است که در چند دور امکان پذیر است. ما با یک بار مطالعه نمی توانیم بر محتوای مطلب مسلط شویم.

"در واقع روشی که من به آن دست یافتم ، روشی است ترکیبی، حاصل این دو تکنیک که از بهترین تکنیک های خلاصه نویسی هستند، من به اختصار این روش را m.m.c نام گذاری کرده ام."

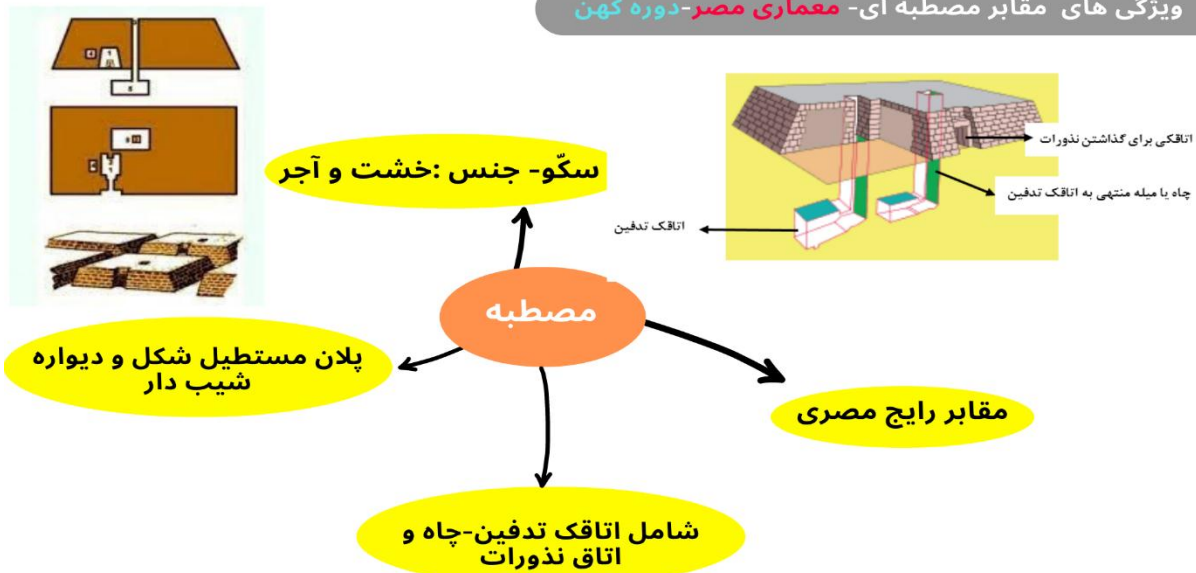
تکنیک m.m.c :

این تکنیک کاملاً ابداعی و حاصل چندین سال خلاصه نویسی من از کتاب های معماری است که امیدوار هستم شما نیز این روش را در مطالعه به کار برده تا به حداکثر بازدهی برسید. این روش علاوه بر دروس تاریخ معماری، برای دروس سیستم ها نیز بسیار کارایی دارد.



نمونه نقشه ذهنی مصادیق معماری مصر

ویژگی های مقابر مصطبه ای - معماری مصر - دوره کهن

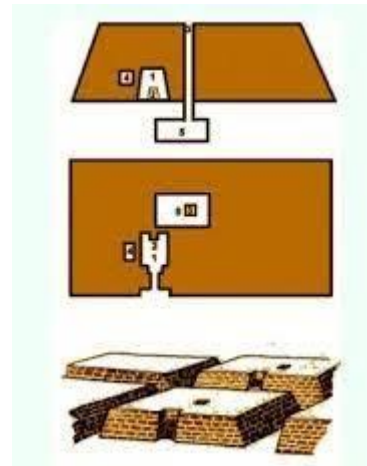
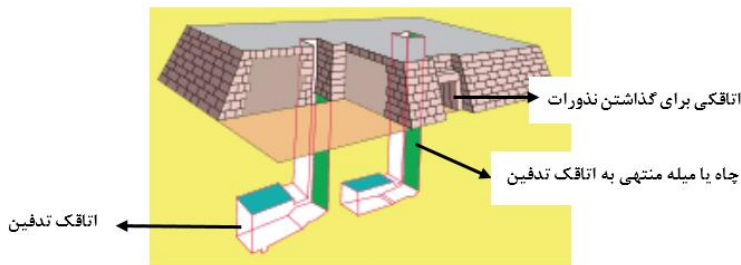


ویژگی های بنای مصطبه - معماری مصر - دوره پادشاهی کهن

عنوان : مصادیق معماری مصر - دوره پادشاهی کهن - مقابر مصطبه ای

<p>نکات مهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مصطبه به معنای سکو است؛ جنس : آجر و خشت - مقابر رایج مصری، مصطبه ها هستند. - دارای پلان مستطیل شکل و دیواره شیب دار(برای استحکام بیشتر) - هر مصطبه شامل: اتاقک تدفین، میله یا چاه منتهی به آن و اتاق برای گذاشتن نذورات است 	<p>کلمات کلیدی :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مقابر رایج مصری - سکو
--	---

تصاویر :



در این فایل، سعی کردم تجربیاتم را بعد از چندین سال مطالعه دروس تاریخ معماری در اختیار شما دوست گرامی بگذارم. امیدوارم مفید فایده واقع شود. در نهایت اگر زمان کافی برای مطالعه و خلاصه نویسی از متون و کتب معماری رو نداری، می تونی از طریق **فرم سفارش خلاصه نویسی** در سایت، این کار رو به ما محول کنی. **تیم تولید محتوای سایت رسانه معمار، گروهی از فارغ التحصیلان ارشد و دکتری معماری هستند که شما را در پروسه تحقیق، پژوهش، آمادگی کنکور ارشد و دکتری معماری، کمک می کنند.**

