

نکات مهم موضوع اسکيس طراحی گنبد نما

- 1- نکته ی اقلیمی: قرارگیری سایت در جاده تهران- قم رعایت تمهیدات اقلیمی گرم و خشک را ضروری می کند.
 - 2- نکته ی سایتی- مکانی: از یک سو همجواری سایت با جاده و از سویی دیگر نزدیکی به بنایی مذهبی سایت طراحی را تبدیل به سایتی ویژه کرده است که در اینجا چون جاده داده نشده است بنای مذهبی نقش پررنگتری در تصمیم گیریهای معمارانه دارد.
 - 3- نکته ی ترسیمی- فنی: ترسیم و نمایش فضاهای بسته، نیمه باز و باز با توجه به درخواست صورت سوال بسیار ضروری است.
 - 4- نکته ی طراحی معماری: رعایت سلسله مراتب فضاهای خواسته شده طبق محور طراحی که به سمت گنبد حضرت معصومه قرار دارد و حرکت از فضاهای کم اهمیت به پراهمیت، مهم است.
 - این چیدمان فضاها هم در راستای محور اصلی صورت می گیرد و هم با نزدیک شدن به نوک محور، فضاها از زمین فاصله گرفته تا گنبد بهتر دیده شود.
 - 5- نکته ی موضوعی: گنبد نما با توجه به عملکرد مذهبی، جزء فضاهای فرمی- معنایی است که طراحی از مقطع شروع خوبی از فرآیند طراحی خواهد بود.
 - 6- نکته ی ایده ای- کانسپتی: ایده گرفتن از بناهای معماری ایران که با کاربری دیدن مناظر اطراف طراحی و ساخته میشد می تواند مفید باشد.
 - 7- نکته ی مدارک درخواستی: در مقیاس 50/1 ترسیمات با جزئیات بیشتری صورت می گیرد و حساسیتهای ترسیمی مدارک بالاتر می رود.
- (مهدی دریانی)

mehdidaryani@